

XI

SEMINARIO
EDUCACIÓN
ARTÍSTICA

PROGRAMACIÓN



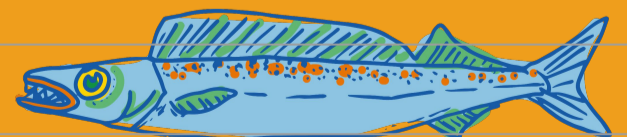
**TERRITORIOS BIPOÉTICOS,
SABERES, DANZAS Y CHIRIMÍAS**

I ENCUENTRO NACIONAL DE SEMILLEROS REGIONALES DE
INVESTIGACIÓN EN DANZA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL
TEJIDO SOCIAL

Lunes 21 de octubre

Auditorio del Banco de la República de Quibdó

8:30- 9:30 a.m.	“Yo soy territorio”. Apertura. Estudiantes de Educación Artística UTCH
9:30- 10:30 a.m.	Palabras de bienvenida de comisionados- presentación de agenda, ponentes y talleristas
10:30 - 12:00 m	La comunidad creativa: una pedagogía de la imagen- Adolfo Albán, Universidad del Cauca
12:00-2:00 p.m.	Receso
2:00- 2:20 p.m.	La Corporaloteca y los laboratorios de investigación- creación- Ana María Arango, UTCH
2:20- 2:50 p.m.	La práctica danzaria en Quibdó:- Zulia Valdés y Angélica Martín. UTCH
3:00- 3:20 p.m.	La práctica del baile cantado tamborito como ejercicio de memoria y oralidad y relevo generacional - Jhon Esteban Lasso - Municipio de Nuquí
3:20- 3:50 p.m.	El rescate de la danza “el tambeo” o “alumbrado” como insignia de nuestra cultura ancestral del territorio.Boris Velasquez - Municipio de Bojayá
3:50-4:10	Preguntas del público
4:10- 4:30 p.m.	Negros negros y negros azules entre sones de pajarito. Las danzas de relación y la memoria del agua. Jorge Ramos. Universidad del Atlántico
4:30- 4:50 p.m.	Negros macheteros, negros macoqueros y negros cangarú. Sigrid Florian. Universidad del Atlántico
4:50- 5:10 p.m.	Fauna carnavalera danzante, butifarras y cumbia porteña Cristian Hernández- Universidad del Atlántico
5:10- 5:30 p.m.	Preguntas y cierre del primer día



Corporaloteca

XI

SEMINARIO
EDUCACIÓN
ARTÍSTICA

PROGRAMACIÓN

TERRITORIOS BIPOÉTICOS, SABERES, DANZAS Y CHIRIMÍAS

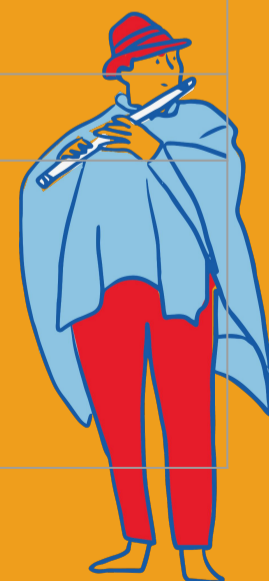
I ENCUENTRO NACIONAL DE SEMILLEROS REGIONALES DE INVESTIGACIÓN EN DANZA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL TEJIDO SOCIAL



Martes 22 de octubre

Auditorio del Banco de la República de Quibdó

8:30- 10:00 a.m.	Lanzamiento de la Cartilla "Sanando Comunidad" . Universidad de Birmingham
10:00-11:00:a.m.	Memoria del cuerpo- Cuerpo Cultura- Lina Villegas. Universidad de Antioquia
11:00 - 12:00 m	Conferencia danzada: experiencias corporizadas en el Urabá y Oriente Antioqueño
12:00- 2:00 p.m.	Receso
2:00- 2:20 p.m.	Coro, palma y tambó: estrategias para fortalecer la enseñanza de los bailes cantaos en la institución educativa San José de Uré. Nicolás Marchena Díaz. Universidad de Córdoba
2:20- 2:50 p.m.	Pensamiento rizomático: llevando a la educación artística en el contexto étnico del territorio PDET de Tierra Alta Córdoba. Iván Leonardo López Martínez. Universidad de Córdoba
2:50- 3:10p.m.	Transmisión del Bullerengue tradicional desde la metodología del maestro Haroum Valencia Lozano
3:10- 3:30	Preguntas del público
3:30- .6:00 p.m.	Encuentro Nacional de Chirimías Chirimía campesina Guasayaco (Almaguer- Cauca), Chirimía Comunidad Indígena embera el 21 (Chocó) Chirimía afro Tomás Domingo y sus Muchachos (Chocó) Moderador: Adolfo Albán



PROGRAMACIÓN

XI

SEMINARIO
EDUCACIÓN
ARTÍSTICA

**TERRITORIOS BIOPÓÉTICOS,
SABERES, DANZAS Y CHIRIMÍAS**

I ENCUENTRO NACIONAL DE SEMILLEROS REGIONALES DE
INVESTIGACIÓN EN DANZA PARA LA CONSTRUCCIÓN DEL
TEJIDO SOCIAL

Miércoles 23 de octubre

Auditorio del Banco de la República de Quibdó

8:30- 9:00	Ontologías y pedagogías de las músicas de nuestro entorno ¿músicas para quién?. María José Alviar Cerón- Universidad de Córdoba
9:00- 10:00 a.m.	Son de Pajarito Negro: Taller Son de Negro, Son de Pajarito. Cristian Hernández y Jorge Ramos. Universidad de Atlántico
10:00 - 11:00:a.m.	Biopolíticas del Performance, cuerpo y territorio- Adriana Mejía. Corporaloteca UTCH
11:00 - 12:00 m	Reconocimiento del Espacio como deriva. Juan Manuel Mosquera. Universidad de Antioquia
12:00- 2:00 p.m.	Receso
2:00- 2:30 p.m.	Piano piano para despertar un negrito; Taller de cuerpo y voz escénica. Conno Tisoy. Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes
2:30- 4:00 p.m.	Reflexiones finales y compromisos para el XII Seminario de Educación Artística
4:00- .6:00 p.m.	Obra: La guerra de los cuervos y los Búhos-Nicolás Buenaventura y León David Cobo- Auditorio del Megacolegio MIA



Corporaloteca